

Отдохнули! Развлеклись! Время с пользой провели!

25 апреля состоялась поездка в город Екатеринбург. Группа обучающихся нашей школы побывала в музее изобразительных искусств, что на Плотинке. Это отличный музей, он обладает внушительной коллекцией.

Как только мы вошли в музей, перед нами предстал Каслинский чугунный павильон - жемчужина собрания музея.



Работниками музея было предложено две экскурсии и мастер-классы: «Оберег» изделие из глины, «Кулон малахитовый» роспись акриловыми красками. Ребята активно участвовали в беседе с руководителем мастер-класса, с увлечением работали над изготовлением своих изделий.

Экскурсоводы провели нас по залам музея и рассказали о высоких достижениях художников и скульпторов разных стран и в разные эпохи.

В зале портретной живописи были представлены работы мастеров кисти 14-18 вв. Здесь мы увидели парадные, камерные портреты известных людей. Это и Петр Первый в регалиях, и сыновья знаменитого уральского заводчика Алексея Федоровича Турчанинова, принадлежащих кисти Станищевского, и Екатерина II - образец поясного полупарадного портрета.



В следующем зале мы увидели подлинники произведений живописи уже известных нам пейзажиста И.И.Шишкина и мастера натюрморта И.Ф.Хруцкого, картины которых не раз рассматривали в школе на уроках изобразительного искусства, русского языка и литературы.



Нас заинтересовала история создания картины «Воскресший Христос» Маркуса Базаитивенецианской живописи раннего Возрождения в зале религиозной живописи. Мы узнали, что в России находятся всего две картины этого художника, одна из них – «Оплакивание Христа» – в Государственном Эрмитаже, другая – «Воскресший Христос» – в Екатеринбургском музее изобразительных искусств.



Одно из самых центральных мест в экспозиции занимает «Прачка» Паскуале Челомми — любимая картина многих екатеринбуржцев. Картина выставлена в разделе декоративно-прикладного искусства. Удивительно натуралистично прописаны художником все детали героини картины: цветочный узор на накиннутом на плечи платке, вьющиеся локоны волос, обрамляющие лицо, золотые серьги в ушах, каждая бусина на шее, ее крепкие мокрые руки



Особенно нас потрясли шедевры уральской камнерезной школы. Мы стали свидетелями VII детско-юношеского конкурса ювелирного и камнерезного мастерства

«Наследники Данилы-Мастера». Многие из них с легкостью могли бы украшать московские и питерские дворцы и иного рода здания - это вазы, кубки, стаканы из яшмы, оникса, ни с чем несравнимого уральского настоящего малахита. Однако они хранятся в местном музее, и это очень даже приятно. В витринах были представлены не только работы известных мастеров, но и школьников города Екатеринбурга. Это настоящая гордость музея и всего региона - вряд ли что-нибудь подобное вы еще где встретите!

Конечно же мы не могли пройти мимо сувенирной лавки музея, где приобрели подарки для своих близких.



На этом наша поездка не закончилась. Впереди нас ждал аквапарк «Лимпопо». И вот мы здесь... Ребята настолько горели желанием попасть в аквазону, что никак не могли сосредоточиться на инструктаже, поэтому инструктору пришлось проводить его неоднократно.

Ну, вот, купальники надеты, вещи закрыты в шкафчик, начинается самое интересное, чего мы так долго ждали. За три часа, проведенных в аквапарке мы успели обойти все развлечения: не раз скатиться с горок (в "Лимпопо" их 6 разновидностей), проплыть в бассейне "Медленная река Лимпопо", погреться в саунах и турецкой бане, полежать в джакузи, поиграть в мяч в бассейне, представить себя в настоящем море, покачиваясь на волнах, даже устроили соревнования по спуску с гор в зоне для маленьких)) После приятного времяпровождения в аквазоне пополнили свои силы на «Корабле» - вкусно отобедали.

Но на этом наши приятности не закончились. Выйдя из аквазоны, мы попробовали местное мороженое, коктейли и выиграть в автоматах игрушки.

Аквапарк – это прекрасное место отдыха, активный отдых, который зарядит энергией и позволит испытать экстремальные ощущения, подарит море впечатлений!

Поездка всем очень понравилась! Обязательно повторим в новом учебном году.

Лагунова Ольга Алексеевна, учитель ИЗО